

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/0 4
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	1/12

TOPLANTI TARİHİ	TOPLANTI SAYISI	TOPLANTI SAATİ
19.11.2025	2025/2	15:00

Danışma Kurulu Toplantısı, Dekanımız Prof. Dr. Eylem Güzel başkanlığında gerçekleştirilmiş; açılış konuşmasının ardından aşağıdaki gündem maddeleri görüşülmüştür.

GÜNDEMLER:

1. Dekanımız Prof. Dr. Eylem GÜZEL tarafından 2025-2026 Eğitim-Öğretim yılının güz döneminin değerlendirilmesi.
2. Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi ile Grafik Tasarımı Bölümü'nün vizyon ve misyonunun güncellenmesine ilişkin değerlendirmenin yapılması
3. Grafik Tasarımı Bölümü'nün eğitim amaçları ve program çıktılarıyla olan ilişkisinin kurul üyelerince değerlendirilmesi
4. Grafik Tasarımı Bölümü ders planlarında yer alan AKTS-öğrenci iş yükleri ile zorunlu/seçmeli ders dengesine ilişkin görüşlerin alınması
5. Bologna bilgi paketlerinde yer alan ölçme-değerlendirme yöntemleri (ara sınav, final, proje vb.) ile öğrenim kazanımları arasındaki ilişki hakkında kurul üyelerinin görüşlerinin alınması
6. Uygulamalı derslerde kullanılan ölçme yöntemleri, değerlendirme ölçütleri ve sektörle uyumluluğuna ilişkin görüşlerin alınması
7. Uzem ve sektör iş birliği kapsamında fakülte ve bölüm düzeyinde yürütülen uygulamaların (örneğin "Sektör Buluşmaları" dersi) değerlendirilmesi ve geliştirme önerilerinin alınması
8. Öğrenci kabul süreçleri (özel yetenek sınavı, genel yerleştirme vb.) hakkında kurul üyelerinin öneri ve değerlendirmelerinin alınması
9. Mezun izleme ve istihdam süreçlerinin güçlendirilmesine, mezun-bölüm/fakülte ilişkilerinin sürdürülebilir hale getirilmesine yönelik görüşlerin alınması
10. Uluslararasılaşma faaliyetleri (değişim programları, ortak projeler, yabancı öğrenci kabulü vb.) hakkında geliştirme ve teşvik önerilerinin alınması
11. Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi "ADA" Dergisi yayın süreçleri, görünürlüğü ve geleceğine ilişkin öneri ve görüşlerin alınması
12. Toplumsal katkı, sosyal sorumluluk ve sürdürülebilirlik faaliyetleri kapsamında fakülte ve bölüm düzeyinde yürütülen etkinliklerin değerlendirilmesi ve geliştirilmesine yönelik önerilerin alınması
13. Öğrenci aidiyetini ve motivasyonunu artırmaya yönelik sanatsal, kültürel ve sosyal etkinliklerin teşvik edilmesi, ödül ve tanıma mekanizmalarıyla ilgili görüşlerin alınması
14. Eğitim-öğretim ortamı, atölye ve teknik kaynakların geliştirilmesi, dijital altyapı ve materyal desteğine ilişkin kurul üyelerinin görüşlerinin alınması
15. Öğretim kadrosunun sayısal ve niteliksel gelişimi, akademik destek, mentorluk ve çalışma ortamlarının iyileştirilmesine yönelik önerilerin alınması

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sarıkahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu: HFFDTMH Belge Takip Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/bandirma-onyedi-eyul-universitesi-ebys>



	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	2/12

16. Destek öğretim kadrosu (ders veren uzman, sektör temsilcisi vb.) kriterlerinin belirlenmesine ve iş birliği modellerine yönelik görüşlerin alınması
17. Sergileme ve tanıtım sistemleri, fakülte/bölüm düzeyinde kültürel ve sanatsal etkinliklerin sürdürülebilirliği, mali ve insan kaynaklarının sağlanmasına ilişkin görüş ve önerilerin alınması
18. Sınav evraklarının kalite güvencesi ve akreditasyon süreçlerine uygun olarak toplanması konusunun görüşülmesi
19. YÖKAK KAP süreçleri ve Grafik Tasarımı Bölümümüzün akreditasyon çalışmaları kapsamında, İLEDK yerine SANAD akreditasyon kuruluşuna geçilmesi sürecinin yürütülmesi ve program akreditasyon çalışmaları çerçevesinde hazırlanan öz değerlendirme raporlarının gözden geçirilmesine ilişkin sürecin görüşülmesi.
20. Özel gereksinimli öğrencilere yönelik eğitim-öğretim süreçlerinde erişilebilirliğin artırılması, fiziksel ve dijital öğrenme ortamlarının iyileştirilmesi ile bu kapsamda yapılabilecek düzenlemelere ilişkin görüşlerin alınması.
21. Genel değerlendirme ve diğer öneriler.
22. Bir sonraki toplantı gündem maddelerine danışma kurulu üyeleri tarafından eklenmesi istenen hususların belirlenmesi.

KARARLAR:

KARAR 1: Dekanımız Prof. Dr. Eylem GÜZEL tarafından 2025-2026 Eğitim-Öğretim yılının güz döneminin değerlendirilmesi maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Yapılan görüşmeler sonucunda kurul, toplantıların katılımcı yönetim ilkesi doğrultusunda tüm üyelerin görüş ve önerilerine açık şekilde yürütülmesini esas alarak açılışını gerçekleştirmiştir. Eğitim-öğretim süreçlerinin (**PUKÖ**) döngüsü kapsamında ele alınması; planlama, izleme-değerlendirme ve iyileştirme aşamalarını kapsayacak biçimde sistematik olarak yapılandırılması kararlaştırılmıştır. Dekanımız Prof. Dr. Eylem GÜZEL tarafından sunulan dönem değerlendirmesi doğrultusunda; güz dönemine ilişkin öğretim faaliyetlerinin öğrenci merkezli, uluslararası kalite standartlarıyla uyumlu ve ölçme-değerlendirme süreçleri açısından izlenebilir ve **kanıta dayalı** şekilde yürütülmesi hususunda görüş birliğine varılmıştır. Dönem sonunda elde edilecek nicel ve nitel verilerin analiz edilerek iç kalite güvence sistemi kapsamında değerlendirilmesi ve sonuçlara dayalı iyileştirme planlarının hazırlanması kararlaştırılmıştır.

KARAR 2: Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi ve Grafik Tasarımı Bölümü vizyon-misyonunun değerlendirilmesi maddesine geçildi.

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sarıkahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu: HFFDTMH Belge Takip Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/bandirma-onyedi-eylul-universitesi-ebys>

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/0 4
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	3/12

Görüşme Sonunda; Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi ile ilgili bölümün mevcut vizyon ve misyon ifadelerinin, birimin kuruluş amaçları ve eğitim-öğretim hedefleriyle genel olarak uyumlu olduğu tespit edilmiştir. Bununla birlikte, vizyon ve misyon metinlerinde kalite güvence sistemi, sürekli iyileştirme yaklaşımı, uluslararasılaşma ve sürdürülebilir eğitim ilkelerine yapılan vurgunun daha görünür ve ölçülebilir hale getirilmesinin kalite süreçlerini güçlendireceği değerlendirilmiştir. Bu doğrultuda, vizyon ve misyon ifadelerinin; iç kalite güvence sistemi kapsamında, paydaş görüşleri dikkate alınarak güncellenmesi amacıyla kalite komisyonu tarafından çalışma yapılmasına karar verilmiştir. Ayrıca, paydaş katkılarının belirli periyotlarla alınarak vizyon ve misyon metnlerinin PUKÖ döngüsü çerçevesinde izlenmesi ve geliştirilmesinin kalite güvencesine katkı sağlayacağı hususu vurgulanmıştır.

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi

Misyon

Sanat, tasarım ve mimarlık alanlarında; dijitalleşmenin sunduğu olanaklardan etkin biçimde yararlanarak, kalite güvencesi ve sürekli iyileştirme ilkeleri doğrultusunda eğitim ve sanatsal üretim gerçekleştiren; etik değerlere bağlı, katılımcı ve araştırma temelli bir akademik ortamda, toplumsal katkıyı ve sürdürülebilirliği önceleyen, toplumsal ve kültürel sorumluluk bilinci gelişmiş bireyler yetiştirmektedir.

Vizyon

Sanat, tasarım ve mimarlık alanlarında kalite güvencesi ve sürekli iyileştirme anlayışı doğrultusunda eğitim sunan; yaratıcı, eleştirel düşünebilen ve alanında yetkin bireyler yetiştiren; sürdürülebilirlik, uluslararasılaşma ve toplumsal katkı hedefleriyle uyumlu, topluma değer katan ve öncü bir fakülte olmayı hedeflemektedir.

Grafik Tasarım Bölümü

Misyonu

Tasarım alanında eğitim ve uygulama süreçlerini kalite güvence ve sürekli iyileştirme ilkeleri doğrultusunda yürüten; eleştirel düşünme, görsel iletişim ve tasarım yetkinliği gelişmiş; etik değerlere duyarlı, toplumsal ve kültürel bağlamı gözetken yaratıcı tasarımcılar yetiştirmektedir.

Vizyonu

Tasarım alanında kalite güvence ve sürekli iyileştirme ilkeleri doğrultusunda eğitim veren; yaratıcı, eleştirel düşünebilen ve mesleki yetkinliği yüksek tasarımcılar yetiştiren; ulusal ve uluslararası akreditasyon ölçütlerine uygun, toplumsal ve kültürel değer üreten öncü bir bölüm olmaktadır.

KARAR 3: Grafik Tasarımı Bölümü'nün eğitim amaçları ve program çıktılarıyla olan ilişkisinin kurul üyelerince değerlendirilmesi maddesine geçildi.

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sankahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	4/12

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, Grafik Tasarımı Bölümünün tanımlanmış eğitim amaçları ile program çıktıları arasındaki ilişkinin, program yeterlilikleri ve öğrenme çıktıları açısından tutarlı, izlenebilir ve yeterli düzeyde olduğunu değerlendirmiştir. Mevcut ders planının, program çıktılarının gerçekleştirilmesini desteklediği; zorunlu ve seçmeli ders dağılımının öğrencilerin mesleki, teknik ve yaratıcı yetkinliklerini geliştirmeye yönelik dengeli bir yapı sunduğu ifade edilmiştir. Kurul üyeleri, mevcut program yapısında köklü bir değişikliğe ihtiyaç bulunmadığı, ancak gelişen teknolojiler, sektör beklentileri ve paydaş geri bildirimleri doğrultusunda seçmeli ders havuzunun kalite güvence sistemi kapsamında periyodik olarak gözden geçirilerek zenginleştirilmesinin sürekli iyileştirme sürecine katkı sağlayacağı görüşünde birleşmiştir. Bu çerçevede, mevcut ders planının korunmasına, eğitim amaçları ile program çıktıları arasındaki uyumun düzenli aralıklarla izlenmesine ve değerlendirme sonuçlarının PUKÖ döngüsü kapsamında kayıt altına alınarak gerekli iyileştirmelerin yapılmasına karar verilmiştir.

KARAR 4: Grafik Tasarımı Bölümü ders planlarında yer alan AKTS–öğrenci iş yükleri ile zorunlu/seçmeli ders dengesine ilişkin görüşlerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, Grafik Tasarımı Bölümü ders planlarında yer alan zorunlu ve seçmeli ders dengesinin genel olarak programın yapısına uygun ve yeterli olduğunu değerlendirmiştir. Kurul üyeleri, mevcut ders dengesinin öğrencilerin mesleki gelişimini desteklediğini, derslerin program çıktılarıyla uyumlu biçimde yapılandırıldığını belirtmiştir. Bununla birlikte, öğrencilerin ilgi alanlarına ve sektörün güncel ihtiyaçlarına yönelik daha fazla çeşitlilik sağlanabilmesi adına seçmeli ders havuzunun ilerleyen dönemlerde genişletilmesinin faydalı olacağı ifade edilmiştir. Bu doğrultuda, seçmeli derslerin artırılması yönünde çalışma yapılmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 5: Bologna bilgi paketlerinde yer alan ölçme-değerlendirme yöntemleri (ara sınav, final, proje vb.) ile öğrenim kazanımları arasındaki ilişki hakkında kurul üyelerinin görüşlerinin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, Grafik Tasarımı Bölümü ders planlarında tanımlanan ölçme-değerlendirme yöntemleri ile öğrenim kazanımları arasındaki ilişkinin genel olarak Bologna Süreci, AKTS ilkeleri ve program hedefleriyle uyumlu olduğunu değerlendirmiştir. Derslere ait AKTS dağılımları ve öğrenci iş yüklerinin büyük ölçüde yeterli ve dengeli olduğu; bu yapının program çıktılarının ölçülebilirliğini desteklediği ifade edilmiştir. Bununla birlikte, kalite güvence süreçleri ve akreditasyon kuruluşlarının (SANAD vb.) güncel ölçütleri doğrultusunda, bazı derslerde tanımlanan öğrenci iş yüklerinin daha ayrıntılı biçimde analiz edilerek gözden geçirilmesinin sürekli iyileştirme yaklaşımı açısından faydalı olacağı belirtilmiştir. Kurul üyeleri, zorunlu ve seçmeli dersler arasındaki mevcut dengenin korunmasının, öğrencilerin öğrenim kazanımlarında çeşitliliği ve derinliği

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sankahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	5/12

desteklediği yönünde görüş birliğine varmıştır. Bu kapsamda, ders bazlı AKTS ve öğrenci iş yükü analizlerinin kalite güvence sistemi çerçevesinde periyodik olarak izlenmesi, değerlendirilmesi ve gerekli görülen durumlarda güncellenmesine **oy birliğiyle karar verilmiştir.**

KARAR 6: Uygulamalı derslerde kullanılan ölçme yöntemleri, değerlendirme ölçütleri ve sektörle uyumluluğuna ilişkin görüşlerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, uygulamalı derslerde kullanılan ölçme ve değerlendirme yöntemlerinin genel olarak program amaçları ve ders öğrenme çıktıları ile uyumlu olduğunu değerlendirmiştir. Bununla birlikte, ulusal ve uluslararası akreditasyon kuruluşlarının ölçütleri doğrultusunda, uygulamalı derslerde teorik bilgi düzeyinin ölçülmesine yönelik araçların da ölçme-değerlendirme sürecine dengeli biçimde entegre edilmesinin kalite güvencesi açısından gerekli olduğu ifade edilmiştir. Kurul üyeleri; yazılı sınav, kısa sınav, teorik bilgi kontrolü ve benzeri yöntemlerin, uygulamalı değerlendirme araçlarıyla birlikte kullanılarak ölçme-değerlendirme süreçlerinin daha izlenebilir, karşılaştırılabilir ve kanıta dayalı hâle getirilebileceğini belirtmiştir. Bu doğrultuda, bölümde yürütülen uygulamalı derslere ilişkin ölçme-değerlendirme altyapısının, başvurulması planlanan akreditasyon kuruluşlarının kriterleri ve sektör beklentileri dikkate alınarak yeniden gözden geçirilmesine; elde edilen bulgular doğrultusunda iyileştirme çalışmalarının planlanmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 7: Uzem ve sektör iş birliği kapsamında fakülte ve bölüm düzeyinde yürütülen uygulamaların (örneğin “Sektör Buluşmaları” dersi) değerlendirilmesi ve geliştirme önerilerinin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Sektör temsilcileri, nitelikli tasarımcı bulma konusunda sektörde yaşanan güçlükleri ifade etmiş ve bölüm tarafından yürütülen çevrimiçi tabanlı “Sektör Buluşmaları” dersinin bu ihtiyaçları karşılamada önemli bir katkı sunduğunu belirtmiştir. Dersin uzaktan eğitim yöntemiyle yürütülmesinin, farklı şehir ve kurumlardan sektör profesyonellerinin düzenli olarak derslere katılımını kolaylaştırdığı ve öğrencilerin güncel sektör deneyimleriyle buluşmasını sağladığı için memnuniyetle karşılandığı ifade edilmiştir. Kurul Üyeleri, bu uygulamanın devam ettirilmesini ve ders kapsamının daha fazla sektör temsilcisini içerecek şekilde genişletilmesini önermiştir. Bu doğrultuda, “Sektör Buluşmaları” dersinin mevcut yapısının korunmasına ve sektör iş birliklerinin artırılması yönünde çalışma yapılmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 8: Öğrenci kabul süreçleri (özel yetenek sınavı, genel yerleştirme vb.) hakkında kurul üyelerinin öneri ve değerlendirmelerinin alınması maddesine geçildi.

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sarıkahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	6/12

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu Üyeleri, Grafik Tasarımı Bölümü'ne özel yetenek sınavı ile öğrenci kabul edilmesini bölümün yapısına uygun ve doğru bir yaklaşım olarak değerlendirmiştir. Kurul üyeleri, yetenek sınavı yönteminin öğrencilerin yaratıcı potansiyelini doğrudan ölçebilmesi nedeniyle eğitim hedefleriyle uyumlu bir seçme süreci sunduğunu belirtmiştir. Ayrıca mevcut dijital başvuru sisteminin süreci erişilebilir ve düzenli hale getirdiği ifade edilmiş, sistemin aynı şekilde sürdürülmesinin uygun olduğu değerlendirilmiştir. Bu kapsamda özel yetenek sınavı ile öğrenci alımının mevcut yapısıyla devam ettirilmesine oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 9: Mezun izleme ve istihdam süreçlerinin güçlendirilmesine, mezun-bölüm/fakülte ilişkilerinin sürdürülebilir hale getirilmesine yönelik görüşlerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, bölümün henüz yeni mezun vermiş olması nedeniyle mezun izleme ve istihdam süreçlerine ilişkin kapsamlı bir anket çalışmasının şu aşamada yürütülmediğini not etmiştir. Kurul üyeleri, mezunlarla iletişime geçilmesinin hem istihdam süreçlerini takip edebilmek hem de mezunlara kariyer desteği sağlamak açısından önemli olduğunu vurgulamıştır. Bu doğrultuda ilerleyen dönemlerde mezun sayısının artmasıyla birlikte mezun izleme anketlerinin düzenlenmesi ve mezun-bölüm/fakülte ilişkilerinin sistematik bir yapıya kavuşturulması önerilmiştir. Kurul, bu konuda gerekli hazırlık çalışmalarının başlatılmasına oy birliğiyle karar vermiştir.

KARAR 10: Uluslararasılaşma faaliyetleri (değişim programları, ortak projeler, yabancı öğrenci kabulü vb.) hakkında geliştirme ve teşvik önerilerinin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; bölümün uluslararasılaşma faaliyetlerinin genel olarak uygun ve başarılı olduğu değerlendirilmiştir. Kurul üyelerince, öğrencilerin değişim programlarına katılımının artırılmasının önemli olduğu, bu kapsamda öğrencilerin daha fazla bilgilendirilmesi ve teşvik edilmesi gerektiğini ifade etmiştir. Ayrıca bölüm ve fakülte düzeyinde yürütülen Erasmus anlaşmaları ve uluslararası iş birliği çalışmalarının takdirle karşılandığı, bu çalışmaların devamının uluslararası görünürlüğe önemli katkı sağlayacağı belirtilmiştir. Bu doğrultuda uluslararasılaşma süreçlerinin güçlendirilmesine yönelik çalışmaların sürdürülmesine oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 11: Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi "ADA" Dergisi yayın süreçleri, görünürlüğü ve geleceğine ilişkin öneri ve görüşlerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi "ADA" Dergisi'nin yayın süreçleri ve görünürlüğüne ilişkin mevcut durumun geliştirmeye açık olduğunu değerlendirmiştir. Kurul üyeleri, derginin ulusal akademik çevrelerde daha fazla görünürlük kazanabilmesi ve makale başvurularının

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sankahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	7/12

çeşitlenmesi amacıyla DergiPark sistemine üye olunmasının ve derginin DergiPark üzerinden makale kabul etmeye başlamasının uygun olacağını önermiştir. Bu uygulamanın hem yayın süreçlerini standartlaştıracağı hem de derginin akademik erişilebilirliğini artıracığı ifade edilmiştir. Bu doğrultuda gerekli teknik ve idari hazırlıkların başlatılmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 12: Toplumsal katkı, sosyal sorumluluk ve sürdürülebilirlik faaliyetleri kapsamında fakülte ve bölüm düzeyinde yürütülen etkinliklerin değerlendirilmesi ve geliştirilmesine yönelik önerilerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, fakülte ve bölüm düzeyinde yürütülen toplumsal katkı, sosyal sorumluluk ve sürdürülebilirlik faaliyetlerinin genel olarak başarılı ve etkili bulunduğunu değerlendirmiştir. Kurul üyeleri, gerçekleştirilen faaliyetlerin sayıca fazla olmasının, öğretim kadrosunun sınırlı personel sayısına rağmen yüksek düzeyde özveri ile çalıştığını gösterdiğini ifade etmiş ve bu durum takdirle karşılanmıştır. Bu kapsamda mevcut çalışmaların sürdürülmesi, ayrıca toplumsal katkı ve sürdürülebilirlik alanında yeni proje ve iş birliklerinin geliştirilmesi önerilmiştir. Kurul, bu doğrultuda ilgili birimlerce destekleyici planlamaların yapılmasına oy birliğiyle karar vermiştir.

KARAR 13: Öğrenci aidiyetini ve motivasyonunu artırmaya yönelik sanatsal, kültürel ve sosyal etkinliklerin teşvik edilmesi, ödül ve tanıma mekanizmalarıyla ilgili görüşlerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu üyelerine, öğrencilerin bireysel yetkinliklerini geliştirmek ve mesleki vizyonlarını genişletmek amacıyla bölüm tarafından düzenlenen seminer ve etkinlikler hakkında bilgi verilmiştir. Bu kapsamda gerçekleştirilen “Yapay Zekâ Destekli Grafik Tasarım Semineri”, “Tasarım Odaklı Medya Sektörlerinde Kariyer: Anlatı, Görsel İletişim ve İletişimsel Becerilerin Gücü” ve “Ressamlıktan Grafik Sanata Lautrec” başlıklı seminerlerin öğrenciler tarafından yoğun ilgiyle takip edildiği ifade edilmiştir. Kurul, bu tür seminerlerin öğrencilerin profesyonel gelişimine önemli katkı sunduğunu belirterek uygulamayı olumlu değerlendirmiştir. Ayrıca, danışmanlık memnuniyeti anketlerinde Grafik Tasarımı Bölümü öğrencilerinin üniversite genelinde birinci sırada yer almasının, bölümde yürütülen akademik rehberlik ve öğrenci iletişimi süreçlerinin başarısını gösterdiği ifade edilmiştir. Bu doğrultuda mevcut uygulamaların sürdürülmesi ve öğrenci gelişimini destekleyici faaliyetlerin artırılması yönünde oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 14: Eğitim-öğretim ortamı, atölye ve teknik kaynakların geliştirilmesi, dijital altyapı ve materyal desteğine ilişkin kurul üyelerinin görüşlerinin alınması maddesine geçildi.

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sankahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	8/12

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, bölümdeki eğitim-öğretim ortamı, atölyeler ve teknik kaynakların genel anlamda yeterli ve işlevsel bulunduğunu değerlendirmiştir. Kurul üyeleri, mevcut dijital altyapı ve materyal desteğinin eğitim süreçlerini desteklediğini, öğrencilerin uygulama imkânlarını artırdığını belirtmiştir. Bununla birlikte, öğretim kadrosunun çalışma alanları ile atölyelerin fiziksel olarak birbirine daha yakın konumlandırılmasının, öğrenci-öğretim elemanı etkileşimini güçlendirerek eğitimin niteliğini daha da artıracığı öngörülmüştür. Bu kapsamda, mekânsal düzenlemelere yönelik fizibilite çalışması yapılmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 15: Öğretim kadrosunun sayısal ve niteliksel gelişimi, akademik destek, mentorluk ve çalışma ortamlarının iyileştirilmesine yönelik önerilerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, Grafik Tasarımı Bölümündeki akademik kadronun sayısal açıdan yetersiz olduğunu ve mevcut öğretim elemanlarının iş yükünü artırdığını değerlendirmiştir. Kurul üyeleri, öğretim kadrosunun güçlendirilmesinin hem eğitim kalitesini artıracığı hem de mentorluk, proje yönetimi ve öğrenci danışmanlığı süreçlerinin daha etkin yürütülmesine katkı sağlayacağını ifade etmiştir. Ayrıca çalışma ortamlarının iyileştirilmesi ve akademik destek mekanizmalarının güçlendirilmesinin bölüme niteliksel gelişim sağlayacağı belirtilmiştir. Bu doğrultuda akademik kadro sayısının artırılmasına yönelik girişimlerde bulunulmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 16: Destek öğretim kadrosu (ders veren uzman, sektör temsilcisi vb.) kriterlerinin belirlenmesine ve iş birliği modellerine yönelik görüşlerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, bölüm müfredatının yürütülmesinde destek öğretim kadrosunun önemli katkılar sunduğunu belirtmiştir. Bu kapsamda, Milli Eğitim Bakanlığı'ndan görevlendirilen iki misafir öğretim üyesinin uygulamalı derslerde sağladığı akademik katkıların değerli olduğu ifade edilmiştir. Ayrıca üniversite bünyesindeki farklı bölümlerden sağlanan öğretim elemanı desteğinin müfredatın etkin şekilde yürütülmesine yardımcı olduğu değerlendirilmiştir. Kurul üyeleri, destek öğretim kadrosunun seçim kriterlerinin açık, nitelik temelli ve sektör beklentileriyle uyumlu olacak şekilde yapılandırılmasını önermiştir. Bu doğrultuda, destek öğretim kadrosu kriterlerinin güncellenmesine ve iş birliği modellerinin güçlendirilmesine oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 17: Sergileme ve tanıtım sistemleri, fakülte/bölüm düzeyinde kültürel ve sanatsal etkinliklerin sürdürülebilirliği, mali ve insan kaynaklarının sağlanmasına ilişkin görüş ve önerilerin alınması maddesine geçildi.

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sarkahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	9/12

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, üniversitede düzenli olarak gerçekleştirilen sergileme faaliyetlerinin fakülte ve bölüm düzeyinde kültürel ve sanatsal görünürlüğü artırdığı ve bu çalışmaların sürdürülebilirliğinin önemli olduğu değerlendirilmiştir. Ayrıca üniversitemiz bünyesinde yapımı planlanan yeni sergi salonu hakkında güncel bilgilendirme yapılmış, salonun hazırlık sürecinde fakültemizin Mimarlık Bölümü öğretim elemanları dâhil olmak üzere teknik, tasarımsal ve işlevsel konularda aktif katkı sunduğu ifade edilmiştir. Yeni sergi salonunun yapım ve tasarım aşamalarında, Bölüm Kurulu üyelerinin görüş ve önerilerinin de süreçte dikkate alındığı, bu katkıların mekânın ihtiyaçlara uygun şekilde şekillendirilmesine önemli ölçüde yön verdiği belirtilmiştir. Kurul, sektörden sponsorluk desteği alınmasının sergi ve etkinliklerin mali açıdan güçlendirilmesine katkı sağlayacağını, ayrıca belediyelerle yürütülen iş birliklerinin hem toplumsal etkileşimi artırdığı hem de öğrencilerin çalışma alanlarını genişlettiğini ifade etmiştir. Bu doğrultuda sergileme ve tanıtım sistemlerinin geliştirilmesi, sponsorluk modellerinin çeşitlendirilmesi ve yerel yönetimlerle ortak projelerin artırılması yönünde çalışma yapılmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 18: Sınav evraklarının kalite ve akreditasyon süreçlerine uygun olarak toplanması konusunun görüşülmesi maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, sınav evraklarının kalite güvence süreçlerine ve akreditasyon standartlarına uygun biçimde hazırlanması ve toplanmasının önemini vurgulamıştır. Kurul, özellikle akreditasyon kuruluşlarının belirlediği kriterler doğrultusunda sınav belgelerinin düzenli, eksiksiz ve standart bir formatta arşivlenmesinin gerekliliğini ifade etmiştir. Bu doğrultuda, sınav evraklarının hazırlanması, teslim edilmesi ve dijital/ fiziki ortamda arşivlenmesine ilişkin süreçlerin ilgili akreditasyon kurumlarının ölçütleri dikkate alınarak yeniden yapılandırılmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 19: YÖKAK Kap süreçleri ve bölümümüzün akreditasyon çalışmaları kapsamında İLEDAK akreditasyon kuruluşu yerine SANAD akreditasyon kuruluşuna geçilmesi ve bu kapsamda yürütülen program akreditasyon çalışmaları çerçevesinde öz değerlendirme raporlarının gözden geçirilmesi konusunun görüşülmesi maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Toplantıda, bölümün akreditasyon sürecine ilişkin olarak, Kurumsal YÖKAK Akreditasyon Programı ve bölüm akreditasyon süreçlerinin sürekli iyileştirme anlayışıyla izlenmesi, kanıt sistemlerinin güçlendirilmesi ve kalite kültürünün yaygınlaşması yönünde karar alınmıştır ayrıca SANAD akreditasyon kuruluşu doğrultusunda hazırlık çalışmalarının başlatıldığı bilgisi Kurul üyeleriyle paylaşılmıştır. Kurul üyeleri, SANAD'ın ölçütlerinin sanat ve tasarım alanına daha uygun ve kapsayıcı nitelikte olduğunu ifade ederek bu kuruluşla akreditasyon sürecinin yürütülmesini olumlu karşıladıklarını belirtmiştir. Bu kapsamda öz değerlendirme raporu ve diğer gerekli dokümanların

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejdet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sarıkahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	10/12

SANAD kriterlerine göre hazırlanmasına yönelik çalışmaların sürdürülmesine oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 20: Özel gereksinimli öğrencilere yönelik eğitim-öğretim süreçlerinde erişilebilirliğin artırılması, fiziksel ve dijital öğrenme ortamlarının iyileştirilmesi ile bu kapsamda yapılabilecek düzenlemelere ilişkin görüşlerin alınması maddesine geçildi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu, bölümde kayıtlı özel gereksinimli üç öğrencinin bulunduğunu, ancak bu öğrenciler tarafından şu ana kadar eğitim-öğretim süreçlerine yönelik herhangi bir ek talep iletilmediğini not etmiştir. Kurul üyeleri, mevcut durumda bir talep bulunmamasına rağmen fiziksel ve dijital öğrenme ortamlarının erişilebilirlik ilkelerine uygun şekilde geliştirilmesinin önem taşıdığını belirtmiştir. İlgili birimlerle koordineli olarak erişilebilirlik düzenlemelerinin sürdürülmesi ve özel gereksinimli öğrenciler için destek mekanizmalarının hazır bulundurulması konusunda çalışma yapılmasına oy birliğiyle karar verilmiştir.

KARAR 21: Genel değerlendirme ve diğer öneriler.

Danışma Kurulu toplantısının genel değerlendirmesinde; katılımcı yönetim anlayışının güçlendirilmesi, toplumsal katkı faaliyetlerinin yaygınlaştırılması, uluslararasılaşma hedeflerinin desteklenmesi ve kalite güvencesi kültürünün kurumsal olarak geliştirilmesine yönelik ortak görüş oluşmuş; bu doğrultuda Danışma Kurulu üyeleriyle sürekli iletişim ve iş birliği mekanizmalarının oluşturulması karara bağlanmıştır.

KARAR 22: Bir sonraki toplantı gündem maddelerine danışma kurulu üyeleri tarafından eklenmesi istenen hususların belirlenmesi.

Görüşme Sonunda; Danışma Kurulu üyelerinden alınan geri bildirimler doğrultusunda; paydaş katılımının güçlendirilmesi amacıyla bir sonraki toplantı gündeminin kapsayıcı ve paydaş odaklı biçimde oluşturulmasına, toplantı öncesinde tüm üyelerden görüş alınmasına karar verilmiştir.

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sarıkahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

	BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	Doküman No	DKTT/STMF/04
		İlk yayın tarihi	5.01.2026
	SANAT TASARIM VE MİMARLIK DANIŞMA KURULU KARARI 2025-2	Rev. No / Tarih	00/...
		Sayfa sayısı	11/12



T.C.
BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi



Sayı : E-45943637-050.02-2500073871
Konu : Danışma Kurulu Toplantısı 2025/2

18.11.2025

BİRİM DANIŞMA KURULU ÜYELERİNE

Fakültemiz Danışma Kurulunda ekteki gündem maddelerini görüşmek üzere 19 / 11 / 2025 tarihinde saat 16:00'da Öğrenci Yaşam Merkezi Karacaoğlan Toplantı salonunda Birim Danışma Kurulu toplantısı yapılacaktır.

Başta birimimizin eğitim ve öğretim kalitesinin artırılması, araştırma ve toplumsal katkı çalışmalarının etkin bir şekilde gerçekleştirilebilmesi ile iş dünyası ve diğer paydaşlar arasındaki ilişkilerin geliştirilmesi için yapılacak toplantıya katılım gösterilmesi büyük öneme sahip olup belirtilen gün ve saatte Birim Danışma Kurulu üyelerimizin toplantıda hazır bulunması hususunda;

Bilgilerini ve gereğini önemle arz / rica ederim.

Prof. Dr. Eylem GÜZEL
Dekan

HAZIRLAYAN	KONTROL EDEN	ONAYLAYAN
Nejlet Kılıç Fakülte Sekreteri Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Kalite Birim Sorumlusu	Doç. Dr. Ersan Sarıkahya Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı	Prof. Dr. Eylem Güzel Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu: HFFTDMH Belge Takip Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/bandirma-onyedi-eyul-universitesi-ebys>

