



BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
2021-2025 STRATEJİK PLAN

2024 İZLEME RAPORU

İÇİNDEKİLER

DEKAN SUNUMU	3
A. Misyon.....	5
B. Vizyon	5
C. Temel Değerler	5
D. Amaç ve Hedefler.....	6
Fakültemizin 2021–2025 stratejik plan dönemine ait amaç ve hedefler, Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi’nin kurumsal amaç ve hedefleri doğrultusunda belirlenmiştir.....	6
A. Temel Performans Göstergeleri	7
3. STRATEJİK PLAN İZLEME SÜRECİ.....	9
A. Stratejik Plan İzleme Ekibi.....	9
4. BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ İLE SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ 2021–2025 STRATEJİK PLAN DÖNEMİNE AİT AMAÇ VE HEDEFLERİN İLİŞKİSİ	10
A. Amaçlar ve Hedefler	10
A. Hedef Kartlar	13
1. İZLEME VE DEĞERLENDİRME	26



DEKAN SUNUMU

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi, “Geleceğe Açılan Köprü” misyonuyla 23 Nisan 2015 tarih ve 29335 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 6640 sayılı Kanun ile kurulmuştur. Üniversitemiz, Balıkesir Üniversitesi’nden devralınan akademik birimlerle yükseköğretim hayatına başlamış; kısa süre içerisinde bölgesel, ulusal ve uluslararası ölçekte gelişim göstermeyi hedefleyen genç ve dinamik bir kurum kimliği kazanmıştır.

Bu bağlamda, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi 4 Ekim 2019 tarih ve 30908 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 2809 sayılı Yükseköğretim Kurumları Teşkilatı Kanunu’nun ek 30. maddesi uyarınca **Mimarlık ve Tasarım Fakültesi** adıyla kurulmuş; 4 Mart 2022 tarih ve 31768 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan karar ile bugünkü adını almıştır. Fakültemiz, geçmişten günümüze birçok medeniyete ev sahipliği yapmış, stratejik ve kültürel açıdan önemli bir merkez olan Bandırma’da konumlanmaktadır. İstanbul, İzmir, Bursa, Balıkesir ve Çanakkale gibi önemli şehirlerin kesişim noktasında bulunması, fakültemize ulusal ve uluslararası ölçekte güçlü bir etkileşim potansiyeli sağlamaktadır.

Fakültemiz bünyesinde;

- **Grafik Tasarımı Bölümü** (Grafik Tasarımı Anabilim Dalı)
- **Mimarlık Bölümü** (Mimarlık Tarihi, Yapı Bilgisi, Restorasyon ve Bina Bilgisi Anabilim Dalları) yer almakta olup, eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetleri disiplinler arası etkileşim ve çağdaş akademik yaklaşımlar doğrultusunda yürütülmektedir.

Fakültemizin akademik yapılanması; sanat, tasarım ve mimarlık alanlarının toplumsal, kültürel ve çevresel boyutlarını gözeten bir perspektifle şekillendirilmiştir. Bu kapsamda eğitim-öğretim programları; kuramsal bilgi, uygulamalı deneyim ve araştırma faaliyetlerini bütüncül bir yaklaşımla bir araya getirmektedir. Fakültemiz, öğrencilerine Erasmus, Mevlana ve Farabi değişim programlarının yanı sıra çift anadal ve isteğe bağlı İngilizce hazırlık eğitimi gibi imkânlar sunarak, ulusal ve uluslararası düzeyde rekabet edebilir, yenilikçi ve yaratıcı bireyler yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Stratejik gelişim sürecimiz, **PUKÖ döngüsü** (Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem Al) temelinde sistematik olarak yürütülmektedir. Planlama aşamasında elde edilen veriler düzenli aralıklarla değerlendirilmekte; bu değerlendirmeler doğrultusunda fakültemizin kurumsal gelişim hedefleri güncellenmekte ve iyileştirilmektedir.

Fakültemiz, yalnızca akademik başarıyı değil aynı zamanda toplumsal katkıyı da önceliklendirmektedir. Bu doğrultuda kentin ve bölgenin kültürel, sanatsal ve mimari mirasının korunması, araştırılması ve görünür kılınmasına yönelik projeler hayata geçirilmektedir. Sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde, çevre ve kültür politikalarında kalıcı etkiler oluşturacak bilimsel etkinlikler ve disiplinler arası çalışmalar desteklenmektedir.

Bu rapor, 2021–2025 Stratejik Planı doğrultusunda fakültemizin 2024 yılı performans göstergelerini kapsamaktadır. Hazırlık sürecinde şeffaflık, katılımcılık ve hesap verebilirlik ilkeleri esas alınmış; sürekli iyileştirme kültürünün kurumsallaştırılması hedeflenmiştir.

Bu süreçte katkı sunan tüm akademik ve idari personelimize, iç ve dış paydaşlarımıza teşekkür eder; ortak akla dayalı bu iyileştirme sürecinin fakültemizin bilimsel, kültürel ve toplumsal gelişimine değerli katkılar sağlayacağına olan inancımızı vurgulamak isterim.

Prof. Dr. Eylem GÜZEL
Dekan

1. BİR BAKIŞTA STRATEJİK PLAN

A. Misyon

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi; evrensel değerleri gözeten, yenilikçi, yaratıcı ve eleştirel düşünceye sahip bireyler yetiştirmeyi; sanat, tasarım ve mimarlık alanlarında nitelikli bilgi üretmeyi; disiplinler arası iş birliğiyle toplumsal, kültürel ve çevresel sorunlara çözüm odaklı katkılar sunmayı amaçlamaktadır. Fakültemiz, eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetlerini ulusal ve uluslararası standartlarda yürütmekte; öğrencilerine akademik donanım kazandırmanın yanı sıra toplum yararına hizmet etmeyi temel görev olarak benimsemektedir.

B. Vizyon

Sanat, tasarım ve mimarlık alanlarında yenilikçi ve öncü bir fakülte olarak; ulusal ve uluslararası düzeyde saygın, toplumsal katkısı yüksek, sürdürülebilirlik odaklı, kültürel mirası koruyan ve geleceğe yön veren bir akademik merkez olmak. Fakültemiz, eğitimde kaliteyi, araştırmada özgünlüğü ve toplumla bütünleşmede sürekliliği esas alarak, öğrencilerini yaratıcı düşünce ve üretkenlik ekseninde geleceğe hazırlamayı vizyon edinmektedir.

C. Temel Değerler

- Katılımcılık ve Çoğulculuk
- Bilimsel Eğitim ve Araştırma
- Şeffaflık ve Hesap Verebilirlik
- Kurumsal Yenilik ve Sürdürülebilirlik
- Özgünlük ve Akademik Özgürlük
- Toplumsal Sorumluluk ve Kültürel Duyarlılık
- Uluslararasılaşma ve Küresel İşbirliği
- Kalite ve Sürekli İyileştirme
- Disiplinlerarası İşbirliği
- Etik İlkelere Bağlılık

D. Amaç ve Hedefler

Fakültemizin 2021–2025 stratejik plan dönemine ait amaç ve hedefler, Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi'nin kurumsal amaç ve hedefleri doğrultusunda belirlenmiştir.

A1. Küresel rekabet gücüne sahip, yaratıcı ve yenilikçi bireyler yetiştirmek amacıyla eğitim-öğretimin kalitesini artırmak.

- **H1.1** Sanat, tasarım ve mimarlık alanlarında uygulamalı eğitim imkânlarını geliştirmek.
- **H1.2** Fakülte bünyesindeki kütüphane, atölye, laboratuvar ve dijital kaynakların niteliğini artırmak.
- **H1.3** Öğrenci merkezli, özgün ve özgür öğrenme ortamlarını güçlendirmek.

A2. Uluslararası iş birliklerini ve öğrenci–personel hareketliliğini artırmak.

- **H2.1** Fakültenin uluslararasılaşma stratejisi doğrultusunda yabancı üniversitelerle ortak projeler ve protokoller geliştirmek.
- **H2.2** Erasmus, Mevlana ve benzeri değişim programlarından yararlanan öğrenci ve personel sayısını artırmak.
- **H2.3** Uluslararası akademik etkinlik, sergi ve çalıştaylara katılımı teşvik etmek.

A3. Sanat, tasarım ve mimarlık alanlarında toplumsal katkıyı güçlendirmek.

- **H3.1** Yerel, bölgesel ve ulusal düzeyde kültürel mirasın korunmasına yönelik projeler geliştirmek.
- **H3.2** Fakülte–toplum iş birliğini artıracak sergi, etkinlik ve sosyal sorumluluk projelerini yaygınlaştırmak.

A. Temel Performans Göstergeleri ¹

Tablo 1: Temel performans göstergeleri

Performans Göstergeleri	Başlangıç Dönemi Değeri (2022)	Plan Dönem Sonu Hedeflenen Değer (2025)
PG.1.1.1. Öğretim elemanı başına düşen öğrenci sayısı **	28,4	9
PG.1.1.2. Mevcut öğrencisi sayısı **	142	60
PG.1.1.3. Yabancı uyruklu öğrenci sayısı **	16	8
PG.1.1.4. Öğretim elemanı sayısı **	7	21
PG.1.2.1. Eğitim amaçlı laboratuvar sayısı *	2	5
PG.1.2.2. Sergi salonu birim sayısı *	0	1
PG.2.1.5. Bölüm tarafından yayınlanmış dergi sayısı *	0	1
PG.4.1.1. Öğrenciler tarafından yapılan sosyal sorumluluk proje/faaliyet sayısı*	0	4
PG.4.3.1. Fakültemiz önderliğinde veya ortaklığında düzenlenen ulusal/uluslararası konferans, çalıştay, sempozyum ve sergi faaliyet sayısı *	2	5

¹ (*) işaretli performans göstergelerinde kümülatif veri değerleri kullanılırken, (**) işaretli performans göstergelerinde ise yıllık veri değerleri kullanılmıştır.

2. GİRİŞ

A. Stratejik Planın Amacı

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nin misyon ve vizyonu doğrultusunda belirlenen amaç ve hedefler, fakültemizin eğitim-öğretim süreçlerinde niteliksel ve niceliksel gelişimi sağlamayı hedeflemektedir. Bu bağlamda, mevcut fiziki, teknik ve akademik altyapının güçlendirilmesi; çağdaş, özgün ve yenilikçi bir eğitim-öğretim ortamının oluşturulması temel amaçtır.

B. Stratejik Planın Kapsamı

2021–2025 dönemi için hazırlanan bu stratejik plan, fakültemizin orta ve uzun vadeli amaçlarını, hedeflerini, önceliklerini ve performans göstergelerini kapsamaktadır. Ayrıca söz konusu hedeflere ulaşmak için uygulanacak yöntemler ve izlenecek stratejiler planın kapsamı içerisinde yer almaktadır.

C. Stratejik Planın Hukuki Dayanakları

Bu stratejik plan, 10.12.2003 tarihli ve 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu'nda belirtilen stratejik planlamaya ilişkin hükümler; 26 Mayıs 2006 tarihli ve 26179 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan “Kamu İdarelerinde Stratejik Planlama Kılavuzu” (3. Sürüm) ve “Üniversiteler için Stratejik Planlama Rehberi” esas alınarak hazırlanmıştır.

3. STRATEJİK PLAN İZLEME SÜRECİ

A. Stratejik Plan İzleme Ekibi

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi koordinasyonunda, fakültenin ilgili bölümlerinden temsilcilerin katılımıyla **Fakülte Stratejik Plan Komisyonu** oluşturulmuştur. Komisyon, 2021–2025 stratejik planı kapsamında yürütülen faaliyetleri izlemek, performans göstergelerini değerlendirmek ve stratejik plan izleme raporunu hazırlamakla sorumludur. Hazırlanan rapor, onaylanmak üzere fakülte dekanlığına sunulmuştur.

Tablo 2: Stratejik Plan İzleme Ekibi

Adı Soyadı	Birim
Doç. İbrahim YILMAZ	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Komisyon Başkanı)
Doç.Dr. Ersan SARIKAHYA	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Üye)
Dr. Öğr. Üyesi Emel UZUNER	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Üye)
Arş. Gör. Şule BAYRAK	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Üye)
Arş. Gör. Ramazan İNAL	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Üye)
Arş. Gör. Nalan SEVİNÇLİ	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Üye)
Fakülte Sekreteri Nejlet KILIÇ	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Üye)
Öğrenci Bahadır AKGÖZ	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Üye-Öğrenci Temsilcisi)

4. BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ İLE SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ 2021–2025 STRATEJİK PLAN DÖNEMİNE AİT AMAÇ VE HEDEFLERİN İLİŞKİSİ

A. Amaçlar ve Hedefler

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nin 2021–2025 stratejik plan dönemine ait amaç ve hedefleri aşağıda sunulmaktadır. Hedef kartlarında (*) işaretli performans göstergelerinde **kümülatif veri değerleri**, (**) işaretli performans göstergelerinde ise **yıllık veri değerleri** kullanılmaktadır. Fakültemizin amaç ve hedefleri ile Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi'nin 2021–2025 stratejik planındaki amaç ve hedefler arasındaki ilişki aşağıda gösterilmiştir.

A1. Küresel ölçekte nitelikli sanatçı, tasarımcı ve mimar yetiştirecek şekilde eğitim-öğretimin kalitesini artırmak.

- **H1.1** Lisans eğitim-öğretimin niteliğini ve niceliğini artırmak.
- **H1.2** Uygulamalı eğitim imkânlarını nitelik ve nicelik olarak artırmak
- **H1.3** Uzaktan öğretim imkânlarını yaygınlaştırmak ve kalitesini artırmak.
- **H1.4** Eğitim ve öğretim altyapısını geliştirmek.

A2. Ulusal ve uluslararası alanda araştırma geliştirme faaliyetlerini nitelik ve nicelik olarak artırmak, sanayi ile işbirliği ve girişimcilik kapasitesini geliştirmek.

- **H2.1** Akademik yayın sayısını nitelik ve nicelik olarak artırmak.
- **H2.2** Ulusal ve uluslararası araştırma sayısını artırmak.
- **H2.3** Araştırma altyapısını geliştirmek.
- **H2.4** Fakültemizin genel başarı sıralamasını üst sıralara çıkarmak.

A3. Sürdürülebilir kurum kültürüyle özgür ve özgün akademik düşünme ortamını destekleyecek fiziksel ve sosyo-kültürel yapıyı geliştirmek ve güçlendirmek.

- **H3.1** Fakültenin fiziki altyapı olanaklarını artırmak
- **H3.2** Paydaşlarla iletişim ve katılımcılığı artırmak
- **H3.3** Akademik ve idari personelin kişisel gelişimini desteklemek.

A4. Tüm paydaşlarla iş birliği içerisinde çevresel, kültürel ve sosyal gelişmeye destek vererek toplumsal sorumluluk faaliyetlerini artırmak.

H4.1 Sosyal sorumluluk faaliyetlerini artırmak,

H4.2 Fakültemizin toplumla bütünleşmesini sağlayacak birimleri oluşturmak ve faaliyetleri artırmak.

A5. Uluslararası iş birliklerini ve öğrenci-personel hareketliliğini artırmak.

H5.1 Fakültemizin uluslararasılaşmasını ve iş birliği sayısını artırmak.

H5.2 Değişim programlarından yararlanan öğrenci ve personel sayısını artırmak.

Tablo 3: Sorumlu Birim

HEDEF	REKTÖRLÜK	Ön Lisans, Lisans ve Lisansüstü Eğitim Birimleri	Personel D.B.	Öğrenci İşleri D.B.	Strateji Geliştirme D.B.	Yapı İşleri ve Teknik D.B.	Kütüphane ve Dokümantasyon D.B.	Sağlık Kültür ve Spor D.B.	Hukuk Müşavirliği	İdari ve Mali İşler D.B.	Bilgi İşlem D.B.	Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi	Dış İlişkiler Koordinatörlüğü	Kariyer Merkezi	Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü	Kalite Koordinatörlüğü.	Sürekli Eğitim Merkezi	Teknoloji Transfer Ofisi	Akıllı Ulaşım Sistemleri Uygulama ve Araştırma Merkezi	Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü	Meslek Yüksekokulları Koordinatörlüğü
(H1.1)	İ	S	İ	İ												İ					
(H1.2)	İ	S																			İ
(H1.3)	İ	İ				İ				S	İ										
(H2.1)	S	İ														İ					
(H2.2)	İ	İ													S						
(H2.3)	S					İ												İ			
(H2.4)	S	İ																			
(H3.1)	S			İ		İ	İ														
(H3.2)	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	S	İ	İ	İ	İ	İ
(H3.3)	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	S	İ	İ	İ	İ	İ
(H3.4)	İ	İ	S	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ
(H4.1)		İ						S												İ	
(H4.2)	İ	İ						İ	İ								S				
(H4.3)		İ				İ		S		İ										İ	
(H5.1)	İ	İ	İ										S								
(H5.2)	İ	İ	İ										S								

S: Sorumlu Birim, İ: İş birliği Yapılacak Birim

A. Hedef Kartlar ²

Amaç (A1)	Küresel rekabete uygun, nitelikli bireyler yetiştirecek şekilde eğitim-öğretimin kalitesini artırmak.				
Hedef (H1.1)	Lisans eğitim-öğretimin niteliğini ve niceliğini artırmak.				
Hedef (H1.1) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.1.1.1. Öğretim elemanı başına düşen öğrenci sayısı**	70	28,4	15	35	%49
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans % 49 olarak belirlenmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmamıştır.				
PG.1.1.2. Akreditasyon başvurusu yapan program sayısı *	10	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yıl sonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.1.1.3. Çift anadal ve yandal program sayısı *	5	-	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.1.1.4. Yabancı dilde eğitim veren program sayısı *	5	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.1.1.5. Lisansüstü öğrenci sayısı *	10	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

² Hedef kartlarında (*) işaretli performans göstergelerinde kümülatif veri değerleri kullanılırken, (**) işaretli performans göstergelerinde ise yıllık veri değerleri kullanılmıştır.

Amaç (A1)	Küresel rekabete uygun, nitelikli bireyler yetiştirecek şekilde eğitim-öğretimin kalitesini artırmak.				
Hedef (H1.2)	Uygulamalı eğitim imkânlarını nitelik ve nicelik olarak artırmak.				
Hedef (H1.2) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedef Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.1.2.1.lisans programlarında 3+1 işyeri uygulamalı eğitim modeli Kapsamındaki program sayısı * (%)	10	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.1.2.2. Lisans programlarında 7+1 işyeri uygulamalı eğitim modeli Kapsamındaki bölüm sayısı *	10	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.1.2.3. Uygulamalı eğitim ile ders alan Öğrencilerin memnuniyet oranı (%)	80	70,2	75	0	Fakültemizde uygulamalı eğitim memnuniyet oranı ölçülmemiştir
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans % 0 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılammıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

Amaç (A1)	Küresel rekabete uygun, nitelikli bireyler yetiştirecek şekilde eğitim-öğretimin kalitesini artırmak.				
Hedef (H1.3)	Uzaktan öğretim imkânlarını yaygınlaştırmak ve kalitesini artırmak.				
Hedef (H1.3) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.1.3.1. Uzaktan öğretim ile yürütülen program sayısı *	10	0	0	0	% 100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.1.3.2. Uzaktan öğretim ile verilen derslerin toplam derslere oranı (%)	80	10	20	9	% 50
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans % 50 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşamamıştır. Uzaktan öğretime uygun, öğrencilerin ve toplumun ihtiyaçlarına cevap verebilen programların müfredatlarının gözden geçirilmesi,				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				
PG.1.3.3. Uzaktan öğretimden yararlanan öğrenci memnuniyeti (%)	10	40	57	0	Fakültemizde derslerin uygulamalı olması nedeniyle uzaktan eğitim bulunmamaktadır.
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans % 0 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşamamıştır. Öğrencilerimiz anketleri dolduramamıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

Amaç (A1)	Küresel rekabete uygun, nitelikli bireyler yetiştirecek şekilde eğitim-öğretimin kalitesini artırmak.				
Hedef (H1.4)	Uzaktan öğretim imkânlarını yaygınlaştırmak ve kalitesini artırmak.				
Hedef (H1.4) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.1.4.1. Eğitim amaçlı atölye sayısı (%)	50	0	3	4	%133
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %133 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				
PG.1.4.2. Eğitim ve araştırma için kullanılan lisanslı yazılım Sayısı (%)	50	70	20	60	%33
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %33 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılammıştır. Lisanslı yazılımların süresinin dolması nedeniyle tekrar yenilenmesi için talepte bulunulmuştur.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

Amaç (A2)	Ulusal ve uluslararası alanda araştırma geliştirme faaliyetlerini nitelik ve nicelik olarak artırmak, sanayi ile iş birliği ve girişimcilik kapasitesini geliştirmek.				
Hedef (H2.1)	Akademik yayın sayısını nitelik ve nicelik olarak artırmak.				
Hedef (H2.1) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.2.1.1. SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamındaki dergilerde yayınlanan yayın sayısı	20	0	3	1	% 33
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans % 33 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılamamıştır. 2024 yılı itibarıyla Grafik Tasarımı Bölümü öğretim elemanlarımızın Web of Science kapsamındaki yayın sayısının sınırlı oluşu, alan ile ilgili dergilerin az sayıda oluşuna bağlanabilir. Ayrıca grafik tasarımı alanının doğası gereği, akademik üretkenlik yalnızca makalelerle sınırlı kalmamakta; sergi, festival, bienal, trienal gibi etkinliklerde yer alan özgün sanat eserleri, kişisel etkinlikler ve diğer sanatsal faaliyetler de akademik katkı olarak değerlendirilmektedir				
PG.2.1.2. Toplam yayın sayısı	20	10	16	11	%60
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans % 60 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmamıştır. Fakülte bazında akademik üretkenlik yalnızca makale yayınları ile sınırlı kalmayıp; sergi, festival, bienal, trienal gibi etkinliklerde yer alan özgün sanat eserleri, kişisel etkinlikler ve diğer ulusal ve uluslararası sanatsal faaliyetlerin görünürlüğünün artırılması da öncelikli hedefler arasında yer almaktadır. Bu hususların gerçekleştirilmesi için disiplinlerarası, çok merkezli araştırmaların artırılması, uluslararası iş birliklerinin genişletilmesi ve sürdürülebilir kalkınma amaçlarıyla uyumlu projelerin teşvik edilmesi, akademik üretkenliği destekleyici çalışmalar olarak uygulamaya konulmalıdır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				
PG.2.1.3. Öğretim elemanı başına düşen yayın sayısı	20	3	5	1,57	%72
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %72 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmamıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				
PG.2.1.4. SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI ESCI kapsamındaki dergilerdeki atıf sayısı	20	0	5	0	%0
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %0 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılamamıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				
PG.2.1.5. Bölüm tarafından yayınlanmış dergi sayısı	20	0	1	1	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

Amaç (A2)	Ulusal ve uluslararası alanda araştırma geliştirme faaliyetlerini nitelik ve nicelik olarak artırmak, sanayi ile iş birliği ve girişimcilik kapasitesini geliştirmek.				
Hedef (H2.2)	Ulusal ve uluslararası araştırma sayısını artırmak.				
Hedef (H2.2) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.2.2.1. Ulusal (TÜBİTAK, Kalkınma Ajansı ve diğer kamu) kuruluşları tarafından desteklenen Proje sayısı *	25	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.2.2.2. Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü' ne ayrılan kaynak miktarı (₺) *	25	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG2.2.3. Uluslararası (AB, vb.) kuruluşlar tarafından desteklenen projelere başvuru sayısı *	25	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG2.2.4. Kamu-Üniversite-Sanayi iş birliği kapsamında gelir miktarı (₺) *	25	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

Amaç (A2)	Ulusal ve uluslararası alanda araştırma geliştirme faaliyetlerini nitelik ve nicelik olarak artırmak, sanayi ile iş birliği ve girişimcilik kapasitesini geliştirmek.				
Hedef (H2.3)	Araştırma altyapısını geliştirmek.				
Hedef (H2.3) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.2.3.1. Araştırma atölyelerin sayısı *	100	0	2	4	%200
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %200 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

Amaç (A2)	Ulusal ve uluslararası alanda araştırma geliştirme faaliyetlerini nitelik ve nicelik olarak artırmak, sanayi ile iş birliği ve girişimcilik kapasitesini geliştirmek.				
Hedef (H2.4)	Üniversitenin genel başarı sıralamasını üst sıralara çıkarmak.				
Hedef (H2.4) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.2.4.1. Üniversitenin Türkiye devlet üniversite sıralamasındaki (URAP) yeri **	40	108	99	136	%36
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %36 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefe ulaşamamıştır.				
PG.2.4.2. Üniversitenin Webometrik sıralamadaki yeri **Koordinatörlüğü' ne ayrılan kaynak miktarı (t) *	30	2	3	0	Bu üniversitemizin bir hedefi olup hedefe ulaşamamıştır
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	Üniversitemizin hedefi 2023 yılında 6600 iken 2024 yılında 6400 hedefini belirlemiş ancak 2023 yılında 7043 2024 yılında ise 7167 olarak gerçekleşmiş ve hedefe ulaşamamıştır.				
PG.2.4.3. Akademik teşvik puanı 30'un üzerinde olan öğretim elemanı sayısı **	30	2	3	8	%600
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %600 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

Amaç (A3)	Sürdürülebilir kurum kültürü ile özgür ve özgün akademik düşünme ortamına temel oluşturacak fiziksel, sosyo-kültürel yapıyı ve insan kaynaklarını geliştirmek/güçlendirmek.				
Hedef (H3.1)	Kurumum fiziki altyapı olanaklarını artırmak.				
Hedef (H3.1) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.3.1.2. Öğrenci başına düşen yeşil alan (m²) **	20	3	4	5,8	%280
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %280 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Rektörlük				
PG.3.1.3. Öğrenci başına düşen kapalı alan (m²)**	20	2,5	4	6,42 3,92	%261
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %261 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Rektörlük				
PG.3.1.4. Öğrenci başına düşen sosyal, kültürel ve sportif amaçlı alan (m²) **	40	0,27	2	0,32	0,03
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %3 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşamamıştır.				
Sorumlu Birim	Rektörlük				
PG.3.1.5. Engelli dostu bina sayısı *	20	0	0	5	%500
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %500 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Rektörlük				

Amaç (A3)	Sürdürülebilir kurum kültürü ile özgür ve özgün akademik düşünme ortamına temel oluşturacak fiziksel, sosyo-kültürel yapıyı ve insan kaynaklarını geliştirmek/güçlendirmek.				
Hedef (H3.2)	Kurumun kalite güvence sistemini güçlendirmek.				
Hedef (H3.2) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.3.2.1. KİDR'da belirtilen kalite güvence sistemi alanına ilişkin olgunluk düzeyi puanlarını artırmak (Toplam 200 Puan) *	20	78	105	116	%141
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %141 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.3.2.2. KİDR'da belirtilen eğitim öğretim alanına ilişkin olgunluk düzeyi puanlarını artırmak (Toplam 400 Puan)*	40	170	227	250	%140
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %140 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.3.2.3. KİDR'da araştırma ve geliştirme alanına ilişkin olgunluk düzeyi puanlarını artırmak (Toplam 150 Puan) *	15	60	80	88	%140
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %140 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.3.2.4. KİDR'da toplumsal katkı alanına ilişkin olgunluk düzeyi puanlarını artırmak (Toplam 100 Puan)*	10	33	44	48	%136
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %136 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.3.2.5. KİDR'da belirtilen yönetim sistemi alanına ilişkin olgunluk düzeyi puanlarını artırmak (Toplam 150 Puan)*	15	66	84	92	%144
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %144 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Kalite Komisyonu				

Amaç (A4)	Tüm paydaşlarla iş birliği içerisinde çevresel, kültürel ve sosyal gelişmeye destek vererek toplumsal sorumluluk faaliyetlerini artırmak.				
Hedef (H4.1)	Sosyal sorumluluk faaliyetlerini artırmak.				
Hedef (H4.1) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.4.1.1. Öğrenciler tarafından yapılan sosyal sorumluluk proje/faaliyet sayısı *	40	0	2	4	%200
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %200 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır. Öğrenciler tarafından yapılan sosyal sorumluluk proje/faaliyet sayısının artırılması hedeflenmektedir.				
PG.4.1.2. Personel tarafından yapılan sosyal sorumluluk proje/faaliyet sayısı *	40	0	2	7	%350
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %350 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır. sosyal sorumluluk proje/faaliyet sayısının artırılması hedeflenmektedir.				
PG.4.1.5. Her akademik yıl Gönüllülük Çalışmaları dersini alan öğrencilerin toplam öğrenci sayısına oranı (%) **	20	0	10	62	%620
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %620 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
Sorumlu Birim	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı				

Amaç (A4)	Tüm paydaşlarla iş birliği içerisinde çevresel, kültürel ve sosyal gelişmeye destek vererek toplumsal sorumluluk faaliyetlerini artırmak.				
Hedef (H4.2)	Bölümün toplumla bütünleşmesini sağlayacak birimleri oluşturmak ve faaliyetlerini artırmak.				
Hedef (H4.2) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.4.2.1. Sürekli Eğitim Merkezi tarafından düzenlenen kurs sayısı *	50	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				
PG.4.2.2. Müze, sergi salonu, galeri, kültür evi v.b. birim sayısı *	50	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				

Amaç (A5)	Uluslararası iş birliklerini ve öğrenci-personel hareketliliğini artırmak.				
Hedef (H5.1)	Üniversitenin uluslararasılaşmasını ve iş birliği sayısını artırmak.				
Hedef (H5.1) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.5.1.1. Dünya üniversite başarı sıralamalarında ilk bine giren yurt dışı üniversiteleri ile yapılan anlaşma sayısı *	25	0	1	0	%0
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %0 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmamıştır.				
PG.5.1.2. Toplam ikili uluslararası anlaşma sayısı *	25	0	1	0	%0
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %0 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmamıştır.				
PG.5.1.3. Bölümdeki yabancı uyruklu öğretim elemanı sayısı *	25	0	0	0	%100
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %100 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmamıştır.				
PG.5.1.4. Yabancı uyruklu öğrenci sayısı *	25	0	0	0	%0
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %0 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmamıştır.				

Amaç (A5)	Uluslararası iş birliklerini ve öğrenci-personel hareketliliğini artırmak.				
Hedef (H5.2)	Değişim programlarından yararlanan öğrenci ve personel sayısını artırmak.				
Hedef (H5.2) Performansı	%100				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (A) (2022)	İzleme Dönemindeki Yılsonu Hedeflenen Değer (B) (2024)	İzleme Dönemindeki Gerçekleşme Değeri (C) (2024)	Performans (%) (C-A)/(B-A) (D)
PG.5.2.1. Yurtdışı öğrenci değişim programlarından yararlanan öğrenci sayısı **	50	0	3	0	%0
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %0 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmamıştır.				
PG.5.2.2. Yurtdışı personel değişim programlarından yararlanan personel sayısı **	50	0	0	4	%400
İzleme Döneminde Gerçekleştirilen İşlemlerin Açıklaması	2024 Ocak – Aralık dönemi itibarıyla performans %400 gerçekleşmiş ve izleme dönemi itibarıyla yılsonu hedefine ulaşılmıştır.				

1. İZLEME VE DEĞERLENDİRME

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi 2021-2025 Stratejik Planının 2024 izleme raporu sonucunda 46 performans göstergesinde sadece 15 performans göstergesine ulaşamadığı belirlenmiştir. Hedefe ulaşamayan performans göstergeleri “Öğretim elemanı başına düşen öğrenci sayısı”, “Uygulamalı eğitim ile ders alan öğrencilerin memnuniyet oranı”, “Uzaktan öğretim ile yürütülen program sayısı”, “Uzaktan öğretimden yararlanan öğrenci memnuniyeti”, “Eğitim ve araştırma için kullanılan lisanslı yazılım Sayısı”, “SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamındaki dergilerde yayınlanan yayın sayısı”, “Toplam yayın sayısı” , “Öğretim elemanı başına düşen yayın sayısı”, “SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI ESCI kapsamındaki dergilerdeki atıf sayısı”, “Üniversitenin Webometrik sıralamadaki yeri”, “Üniversitenin Türkiye devlet üniversite sıralamasındaki (URAP) yeri”, “Öğrenci başına düşen sosyal, kültürel ve sportif amaçlı alan”, “Dünya üniversite başarı sıralamalarında ilk bine giren yurt dışı üniversiteleri ile yapılan anlaşma sayısı”, “Toplam ikili uluslararası anlaşma sayısı”, “Yurtdışı öğrenci değişim programlarından yararlanan öğrenci sayısı olarak tespit edilmiştir.

Performans göstergesinden çıkan sonuca yönelik olarak öğrenci memnuniyetsizlik nedenlerine yönelik toplantı yapılması planlanmıştır. Öğretim üye ve elemanları bazında ulaşamayan performans göstergeleri için bilgilendirme toplantıları düzenlenecektir