

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Scopus 2024 raporu

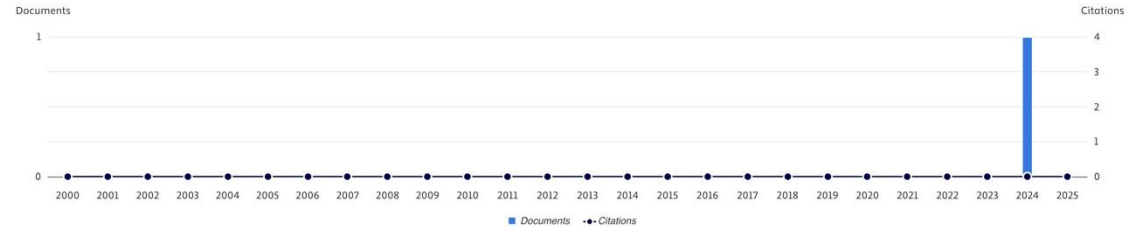
- 1- Fakültemizde öğretim elemanlarımıza ait 9 ORCID toplandı.
- 2- Scopus rapor oluşturma Rehberinde belirtildiği gibi Scopus'daki yayınlar öğretim elemanlarınca ve Bölüm başkanlığı tarafından kontrol edildi.
- 3- Scopus da ORCID 'ler kullanılarak Scopus'daki ilgili aratma kriterleri kullanılarak aşağıdaki veriler elde edilmiştir.
- 4- Bölümümüzde öğretim elemanlarımıza ait 2024 yılına ait 1 adet SSCI/SCI/SCI expanded makale yayınlanmış olup ve Bandırma Onyedi Eylül adresli yayınlarına 0 atıf almıştır.

Citation overview

0 Documents 0 Citations 0 h-index

Date range: 2000 to 2025

☐ Exclude self citations ☐ Exclude book citations ☒ Hide documents with 0 citations [Export](#)



Sort by Date (newest)

Documents	Year	<2000	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	Total
Total		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

- 5- Öğretim elemanlarının Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi adresli çalışmalarını hangi ülkeler ile yaptığı aşağıdaki tabloda sunulmuştur.

Country/Territory

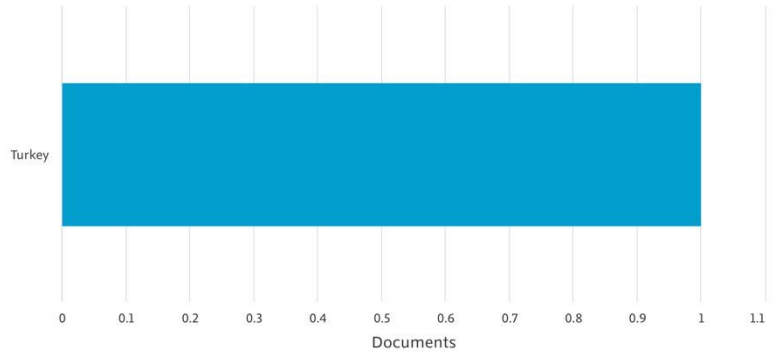
Documents

Documents by country or territory

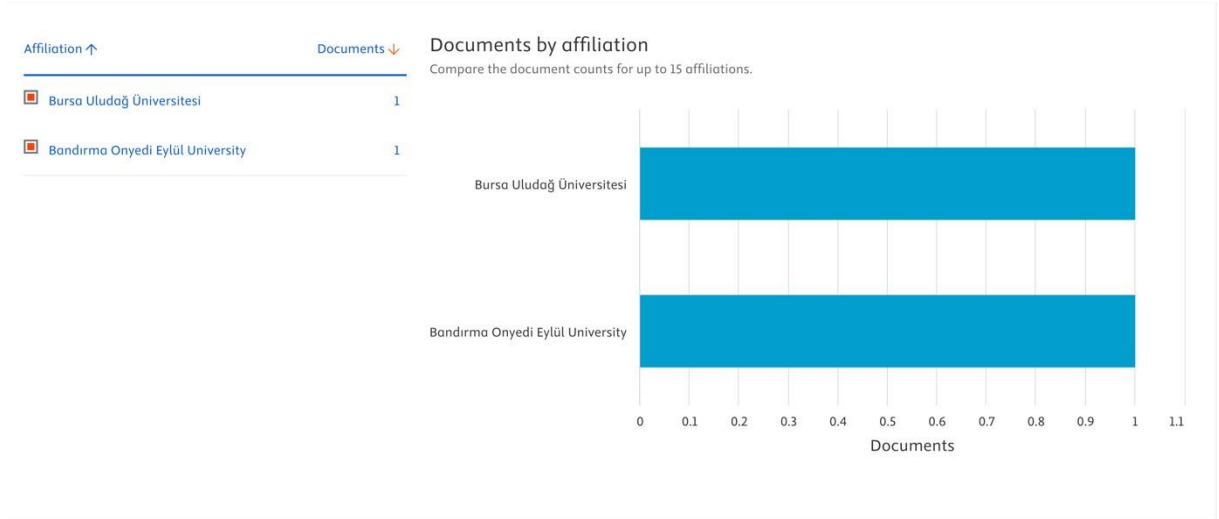
Compare the document counts for up to 15 countries/territories.

Turkey

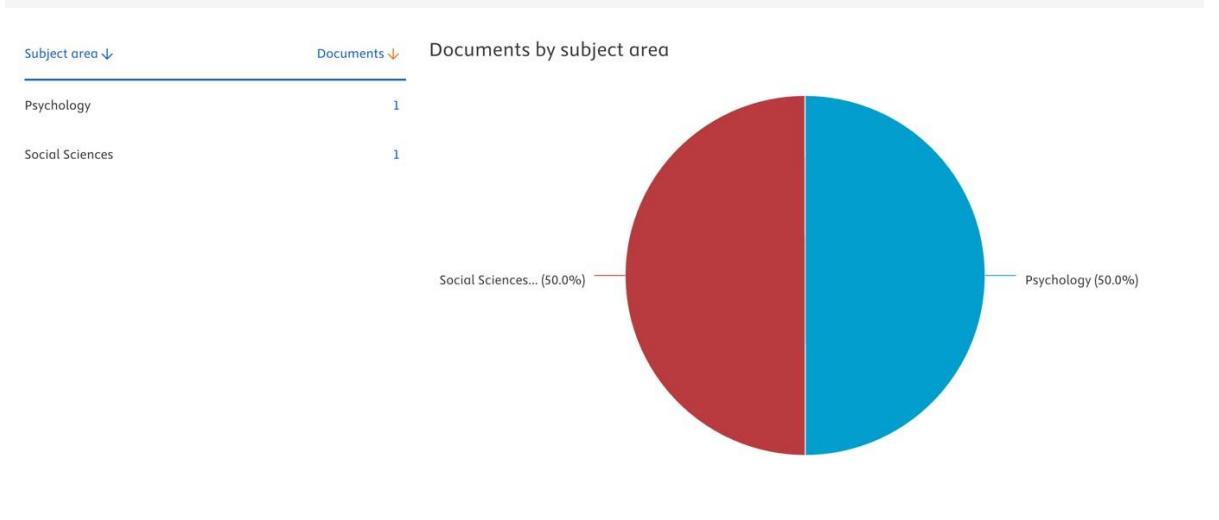
1



6- Öğretim elemanlarının Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi adresli çalışmalarını hangi üniversiteler ile yaptığı aşağıdaki tabloda sunulmuştur.



7- Öğretim elemanlarının Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi adresli çalışmalarını hangi konular ile yaptığı aşağıdaki tabloda sunulmuştur.

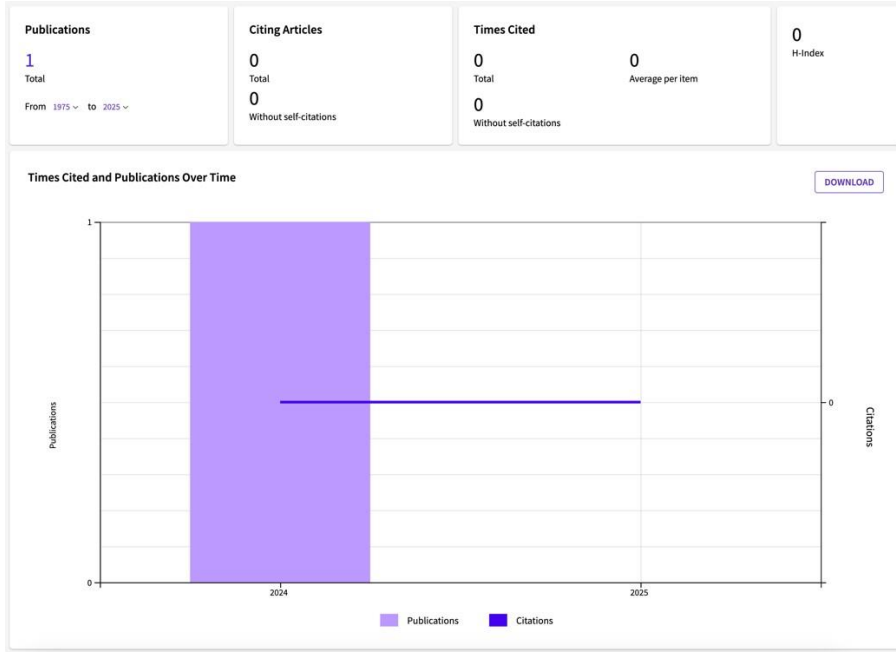


Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Tr Dizin 2024
raporu

- 1- Bölümümüzde öğretim elemanlarımıza ait 9 ORCID toplandı.
- 2- TR Dizin Rapor Oluşturma Rehberinde belirtildiği gibi TR dizinindeki yayınlar öğretim elemanlarınca ve Bölüm başkanlığı tarafından kontrol edildi.
- 3- TR dizininde ORCID'ler kullanılarak TR dizinindeki ilgili aratma kriterleri kullanılarak aşağıdaki veriler elde edilmiştir.
- 4- Bölümümüzde öğretim elemanlarımıza ait 2024 yılında 3 adet 2023, yılında 1 TR dizinde taranan makale yayınlanmış olup toplam 4 adet TR dizinde taranan makale bulunmaktadır.

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
WOS 2024 raporu

- 1- Fakültemizde öğretim elemanlarımıza ait 9 WOS Researcher ID toplandı.
- 2- WOS rapor oluşturma rehberinde belirtildiği gibi WOS'daki yayınlar öğretim elemanlarınca ve Bölüm Başkanlığı tarafından kontrol edildi.
- 3- WOS Researcher ID 'ler ve WOS'daki ilgili aratma kriterleri kullanılarak aşağıdaki veriler elde edilmiştir.
- 4- Bölümümüzde öğretim elemanlarımızın 2024 yılına ait 1 adet SCI/SCI expanded makale yayınlanmış olup ve Bandırma Onyedi Eylül adresli yayınlarına 0 atıf almıştır.



- 5- Öğretim elemanlarının Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi adresli çalışmalarını hangi ülkeler ile yaptığı aşağıdaki tabloda sunulmuştur.

Countries/Regions	
☐ TURKIYE	1

- 6- Öğretim elemanlarının Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi adresli çalışmalarını hangi üniversiteler ile yaptığı aşağıdaki tabloda sunulmuştur.

Affiliations	
☐ BANDIRMA ONYEDI EYLUL UNIVERSITY	1
☐ ULUDAG UNIVERSITY	1

7- Öğretim elemanlarının Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi adresli çalışmalarını hangi web of science kategori ile yaptığı aşağıdaki tabloda sunulmuştur.

Web of Science Categories



☐ Social Sciences Interdisciplinary 1

8- Öğretim elemanlarının Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi adresli çalışmalarını hangi sürdürülebilir kalkınma amaçlarını kapsadığı tabloda sunulmuştur.

Sustainable Development Goals



☐ 03 Good Health And Well Being 1

Akademik Performans İzleme Raporu Sonuç ve Değerlendirme- 2024

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi öğretim elemanlarının akademik üretkenliğini değerlendiren 2024 yılı Akademik Performans İzleme Raporu, öğretim üyelerinin ulusal ve uluslararası indekslerdeki yayın ve atıf verilerini incelemektedir.

Web of Science (WOS) Verileri

2024 yılı itibariyle öğretim elemanlarımız 1 adet SCI/SCI Expanded makale yayımlamış ve bu yayınlara 0 atıf alınmıştır. Öğretim elemanlarımızın yapmış olduğu çalışmalara herhangi bir atıf yapılmamıştır. Web of Science verileri incelendiğinde, öğretim elemanlarının farklı üniversitelerle iş birliği içinde çalışmalar yürüttüğü görülmektedir. 2024 yılı itibariyle Grafik Tasarımı Bölümü öğretim elemanlarımızın Web of Science kapsamındaki yayın sayısının sınırlı oluşu, alan ile ilgili dergilerin az sayıda oluşuna bağlanabilir. Ayrıca grafik tasarımı alanının doğası gereği, akademik üretkenlik yalnızca makalelerle sınırlı kalmamakta; sergi, festival, bienal, trienal gibi etkinliklerde yer alan özgün sanat eserleri, kişisel etkinlikler ve diğer sanatsal faaliyetler de akademik katkı olarak değerlendirilmektedir.

Scopus Verileri

Scopus veri tabanında öğretim elemanlarımızın 2024 yılı içinde 1 adet SSCI/SCI/SCI expanded makale yayınlanmış olup ve Bandırma Onyedi Eylül adresli yayınlarına herhangi bir atıf yapılmamıştır. Bu durum, uluslararası akademik platformlardaki görünürlüğün ve etki düzeyinin artırılması gerekliliğini ortaya koymaktadır. Ayrıca Grafik Tasarımı alanında Scopus veri tabanında yer alan dergi sayısının kısıtlı olması, yayın üretimini sınırlandıran temel etkenler arasında yer almaktadır. Bununla birlikte, bölüm öğretim elemanlarımız yalnızca akademik makalelerle değil, aynı zamanda sergi, festival, bienal, trienal gibi etkinliklerde yer alan özgün sanat eserleri, kişisel etkinlikler ve diğer sanatsal faaliyetlerle de ulusal ve uluslararası düzeyde görünürlük sağlamaktadır.

TR Dizin Verileri

TR Dizin kapsamında ğretim elemanlarımıza ait 2024 yılında 3. 2023 yılında 1 TR dizinde taranan makale yayınlanmış olup toplam 4 adet TR dizinde taranan makale bulunmakta olup ancak bu yayınlara herhangi bir atıf alınmamıştır. Bu durum, ulusal akademik platformlardaki görünürlüğün ve etki düzeyinin artırılması gerekliliğini ortaya koymaktadır.

Genel Değerlendirme ve Gelecek Hedefler

Web of Science ve Scopus kapsamında yapılan yayın mevcut ise de sayısının yeterli olmadığı görülmektedir. Bu durumda alan ile ilgili dergi sayısının azlığı ve ğretim üyelerinin alan itibariyle yayınlarının yanında daha çok sergi, festival, bienal, trienal gibi etkinliklerde yer alan özgün sanat eserleri, kişisel etkinlikler ve diğer sanatsal faaliyetlerle ulusal ve uluslararası düzeyde çalışmalar yapmalarıdır. Ayrıca ğretim elemanlarının görsel atıf konusunda da ulusal ve uluslararası düzeyde atıf aldıkları görülmektedir. TR Dizin gibi ulusal indekslerde yayın sayısı açısından belirli bir düzey yakalanmış olsa da atıf etkisinin artırılması için stratejiler geliştirilmelidir.

2025 yılı itibariyle, Web of Science, Scopus ve TR Dizin kapsamında yapılan yayın sayısının arttırılması birincil hedefimizdir. Bilimsel proje sayısının artırılması da ayrıca diğer bir hedefimizdir. Fakülte bazında akademik üretkenlik yalnızca makale yayınları ile sınırlı kalmayıp; sergi, festival, bienal, trienal gibi etkinliklerde yer alan özgün sanat eserleri, kişisel etkinlikler ve diğer ulusal ve uluslararası sanatsal faaliyetlerin görünürlüğünün artırılması da öncelikli hedefler arasında yer almaktadır. Bu hususların gerçekleştirilmesi için disiplinlerarası, çok merkezli araştırmaların artırılması, uluslararası iş birliklerinin genişletilmesi ve sürdürülebilir kalkınma amaçlarıyla uyumlu projelerin teşvik edilmesi, akademik üretkenliği destekleyici çalışmalar olarak uygulamaya konulmalıdır.